Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

Erasmus+

Accademia delle Arti dell'Università di Banja Luka

WORKSHOP

TIMEA HOTIĆ

MUSICA DA CAMERA

>> 18 - 22 MARZO 2024

LUNEDÌ	10:00 - 13:00 AULA 13
MARTEDÌ	10:00 - 13:00 AULA 13
MERCOLEDÌ	10:00 - 13:00 AULA 13
GIOVEDÌ	10:00 - 13.00 AULA 13
VENERDÌ	10:00 - 13:00 AULA 13

Timea Hotić ha conseguito il diploma di pianoforte all'Accademia di Sarajevo, sotto la guida di Milica Šnajder-Huterer e Sanja Lagumdžija-Hadžić, perfezionandosi in seguito all'Accademia di Novi Sad nella classe di Rita Kinka. Ha seguito varie master-class con Sonja Antunić, Rita Kinka, Nataša Veljković e Arbo Valdma. Fino al 1991 ha fatto parte dell'Orchestra da camera di Banja Luka e successivamente ha continuato la collaborazione con l'Orchestra dell'Accademia e con la Filarmonica di Banja Luka. Ha ottenuto la Targa d'oro al Festival Mokranjac. È invitata regolarmente a far parte della giuria in concorsi internazionali. Ha realizzato una lunga collaborazione con il clarinettista Nikola Srdić e con l'oboista Veronika Antunović-Marić, insieme ai quali ha tenuto concerti in prestigiose sedi internazionali. Ha suonato, inoltre, con numerosi altri ensemble cameristici, in varie formazioni dal trio al sestetto. Ha eseguito e registrato in prima assoluta la composizione Sevdalinka di Vlado Milošević. È docente di Musica da camera all'Accademia delle Arti dell'Università di Banja Luka, dove ha ricoperto anche l'incarico di capo dipartimento. Diversi suoi studenti sono vincitori di concorsi internazionali.

La scheda di iscrizione, da compilare in formato elettronico, va richiesta via mail al docente referente. Insieme all'iscrizione, va inviata copia in pdf della partitura dei brani presentati.

Iscrizioni al workshop entro il 12 marzo 2024

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"
Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste
T. +39 040 6724911 – F. +39 040 6724969
www.conts.it

SALVA L'EVENTO
SUL TUO SMARTPHONE

>> REFERENTE: **ROMOLO GESSI** ROMOLO.GESSI@CONTS.IT