



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

Dipartimento: Fiati

Scuola di Trombone

DCPL49 – Diploma accademico di primo livello (*Bachelor*) in Trombone – [DDG n. 1700 del 31/8/2016](#)

Trombone

Prassi esecutiva e repertori I

Esecuzione di:

1. un concerto per Trombone di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte;
2. due studi a scelta del Candidato tratti dal metodo Peretti parte II.

Prassi esecutiva e repertori II

Esecuzione di:

1. un concerto per Trombone di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte, diverso da quello eseguito negli esami precedenti;
2. uno studio a scelta del Candidato tratti dal metodo Peretti parte II - studi di perfezionamento;
3. Lettura a prima vista nelle chiavi di basso, contralto e tenore.

Prassi esecutiva e repertori III

Esecuzione di:

1. un concerto per Trombone di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte, diverso da quello eseguito negli esami precedenti;
2. un brano a scelta del candidato tra i seguenti:
 - a) Kopprasch, parte II, studi n. 45, 57;
 - b) Bozzà, studi caratteristici: n. 2;
 - c) Bitch, studi ritmici: n. 14;
 - d) Peretti, studi di perfezionamento: n. 14;
 - e) J. S. Bach, Prima suite per Violoncello: primo tempo.
3. Esecuzione, previo studio di tre ore, di un brano di adeguata difficoltà con l'accompagnamento di pianoforte assegnato dalla Commissione.