

T TTT T TTT T
T TTT TTTT T TTT
TTTT TT TTTT
TTTTTTTTT T TTT
TTTT TTTTTTT T

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

Dipartimento: Strumenti armonici

Scuola di Accompagnamento pianistico

DCPL31 – Diploma accademico di primo livello (*Bachelor*) in ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Maestro collaboratore

Prassi esecutiva e repertori I

Esecuzione, con l'ausilio di uno strumentista o di un cantante, di almeno due composizioni tratte dal repertorio dell'accompagnamento pianistico vocale e/o strumentale di adeguata difficoltà. Costituisce prova d'esame la collaborazione pianistica ad esami dei corsi triennali, biennali o preaccademici di strumento, canto o arte scenica.

Prassi esecutiva e repertori II

1. Esecuzione, con l'ausilio di uno strumentista o di un cantante, di almeno due composizioni di media difficoltà tratte dal repertorio dell'accompagnamento pianistico vocale e/o strumentale; a sua scelta, il candidato potrà accennare con la voce la parte del canto. Costituisce prova d'esame la collaborazione pianistica ad esami dei corsi triennali, biennali o preaccademici di strumento, canto o arte scenica.
2. Lettura estemporanea di una semplice trascrizione pianistica tratta dal repertorio vocale o strumentale.