

T TTT T TTT T  
T TTT TTTT T TTT  
TTTT TT TTTT  
TTTTTTTTT T TTT  
TTTT TTTTTTT T

**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini  
Trieste**

---

Dipartimento: Nuovi linguaggi musicali

Scuola di Jazz

### **Corso Propedeutico di Saxofono jazz**

#### ***Esame finale:***

1. Esecuzione di 2 scale tratti dai 7 modi (ionio, dorico, frigio, lidio, misolidio, eolio o locrio) su tutta l'estensione del sassofono, anche in terze e anche con arpeggi di triadi e tetradi.
2. Esecuzione di 2 studi a scelta fra quelli trattati durante l'anno dal libro Technique of the Saxophone - Volume 2 Chord Studies di Joseph Viola.
3. Esecuzione di una lettura prima vista tratto dai seguenti libri: Guy Lacour: 24 Études atonales faciles; Joe Viola: Rhythm Studies.
4. Esecuzione di un brano estratto a sorte fra tre presentati dallo studente riguardanti il repertorio jazz.