

T TTT T TTT T
T TTT TTTT T TTT
TTTT TT TTTT
TTTTTTTTTT T TTT
TTTT TTTTTTTT T

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Nuovi linguaggi musicali

Scuola di Composizione

Corso Propedeutico di Composizione

Esame di ammissione

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. analisi armonica estemporanea di un brano contenente modulazioni, accordi di settima, progressioni, imitazioni;
2. armonizzazione a 4 voci di un basso dato che preveda le seguenti competenze armoniche: modulazioni, progressioni, accordi dissonanti di settima di tutte le specie, nozioni di base dei principi imitativi (6 ore)
3. presentazione di almeno una propria composizione di durata e organico liberi;
4. prova specifica di intonazione e di percezione armonica, melodica e ritmica; colloquio attitudinale e motivazionale.