



Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini  
Trieste



**I CONCERTI DEL CONSERVATORIO 2024**  
**TRIESTE, mercoledì 31 gennaio ore 20.30**

**CONCERTO VINCITORI**  
**PREMIO LILIAN CARAIAN PER LA MUSICA 2024**

**NEW ERA QUARTET E**  
**DUO EN BLANC ET NOIR**

**VINCONO EX AEQUO IL PREMIO**  
**LILIAN CARAIAN, XXXVI EDIZIONE**

**SI ESIBIRANNO DOMANI SERA –**  
**MERCOLEDÌ 31 GENNAIO - NELLA**  
**SALA TARTINI DEL CONSERVATORIO**  
**DI TRIESTE, ORE 20.30.**

**ULTERIORI APPUNTAMENTI AL**  
**CONSERVATORIO DI UDINE E AL**  
**ROTARY CLUB TRIESTE.**



**TRIESTE – Il *New Era Quartet* e il *Duo En Blanc Et Noir* hanno vinto ex aequo la XXXVI edizione del Premio Lilian Caraian per la musica. Il concorso, organizzato dalla Fondazione *Lilian Caraian* in collaborazione con il Conservatorio Tartini di Trieste, con il Conservatorio Tomadini di Udine con il sostegno del Rotary Club Trieste, del Soroptimist International Club di Trieste e con il contributo delle Fondazioni Casali, era dedicato quest'anno alla Musica da camera e ha visto iscritti in lizza giovani musicisti italiani e stranieri, suddivisi in diversi gruppi cameristici. Al termine delle prove, la **Giuria**, presieduta da Andrea Amendola, vicedirettore del Conservatorio Tartini, e composta da Fedra Florit, direttore artistico della Chamber Music di Trieste, da Romolo Gessi, docente al Conservatorio Tartini, da Alessandro Tenaglia, docente al Conservatorio di Udine, e dalla presidente della *Fondazione Caraian* Anna Rosa Rugliano, ha decretato l'assegnazione del primo premio a entrambi i complessi cameristici per l'alto livello artistico delle loro esecuzioni. I vincitori si esibiranno nel concerto di premiazione in programma nella serata di domani, mercoledì 31 gennaio, alle 20.30 nella Sala Tartini del Conservatorio di Trieste, per il cartellone dei Concerti 2024. L'ingresso al concerto è gratuito, fino a esaurimento dei posti disponibili, con prenotazione consigliata tel 040 6724911. Venerdì 2 febbraio 2024, alle 18, i premiati suoneranno inoltre al Conservatorio di Udine e un ulteriore appuntamento musicale è previsto nel mese di maggio al Rotary Club Trieste.**

**Il *New Era Quartet*, formato dalle violiniste Kristina Mlinar e Teodora Kaličanin, da Ecem Eren alla viola e da Iryna Bobyeva al violoncello, ha eseguito brani di Dvořák, Prokofiev e**

Mendelssohn con grande sicurezza e accuratezza stilistica, caratteri ormai distintivi di questo gruppo cameristico risultato vincitore, pochi mesi or sono, anche del **Premio Nazionale delle Arti**, riservato ai migliori studenti di tutti i Conservatori d'Italia. Il Quartetto, composto da giovani musiciste provenienti rispettivamente dalla Repubblica Serba di Bosnia Erzegovina, da Montenegro, Turchia e Ucraina, si è formato al Conservatorio di Trieste, dove studia attualmente nella classe di Alberto Franchin, perfezionandosi in masterclass con i maestri Sergio Lamberto e Simone Gramaglia. È vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali.

**Il Duo En Blanc Et Noir, formato dal pianista udinese Matteo di Bella e dal pianista Lorenzo Ritacco, nato a San Daniele del Friuli, si è costituito nel 2017 al Conservatorio Tomadini, sotto la guida di Franco Calabretto, per proseguire gli studi al Conservatorio Tartini, dove frequenta attualmente il biennio cameristico. I due giovani artisti friulani hanno eseguito con precisione e convincente originalità interpretativa brani di Lutoslawski, Türür, Rachmaninov, Rzewsky e Pann, passando agevolmente dal pianismo romantico a brani moderni e contemporanei brillanti e impegnativi.**

**Il secondo premio è stato assegnato all'Osian Duo, costituito dalla flautista pordenonese Chiara Boschian Cuch e dal chitarrista messicano Eduardo Cervera, che hanno interpretato con maestria pagine di Castelnuovo-Tedesco, Piazzolla e Brower. Il terzo premio è andato al Quartetto Rêverie, formato dai violinisti Uendi Reka e Florjan Suppani, dalla violista Lucy Passante Spaccapietra e dalla violoncellista Alice Romano, che hanno eseguito con grande sensibilità pagine di Shostaković e Nielsen. Dettagli sul sito [conts.it](http://conts.it) e scrivendo a [info@fondazionecaraian.org](mailto:info@fondazionecaraian.org)**

**Press Vuesse&c** [ufficiostampa@volpesain.com](mailto:ufficiostampa@volpesain.com)