

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 10.15

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Nicola Buso

Paolo Pachini

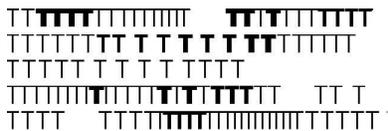
Dario Savron

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Francesco GULIC	Pietro Polotti	Nicola Buso	I livello	Musica elettronica

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.05 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 10.55

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Nicola Buso

Paolo Pachini

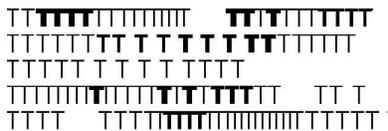
Dario Savron

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Alessandro BALDI	Stefano Bonetti		II livello	Musica elettronica

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.45 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 11.30

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Nicola Buso

Giuseppina Mascheretti

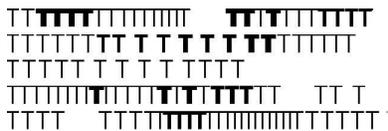
Dario Savron

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Sara BRUMAT	Giuseppina Mascheretti		II livello	Flauto

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11.20 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 13.30

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Fabian Perez Tedesco

Giuseppina Mascheretti

Dario Savron

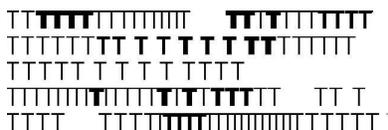
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Daniel CIACCHI	Fabian Perez Tedesco		I livello	Percussioni

*Allestimento sala dalle ore 12.00

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 14.10

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Fabian Perez Tedesco

Giuseppina Mascheretti

Dario Savron

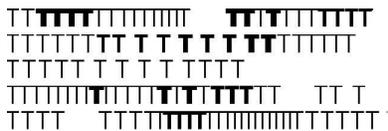
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Andrea VIRGILLITO	Fabian Perez Tedesco		II livello	Percussioni

*Allestimento sala dalle ore 12.00

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 14.50

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Fabian Perez Tedesco

Giuseppina Mascheretti

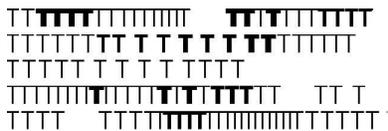
Dario Savron

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Matilde CRAGNOLINI	Dario Savron		I livello	Percussioni

*Allestimento sala dalle ore 12.00

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

mercoledì 19 ottobre 2022

Ore 14.50

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Pier Luigi Maestri

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Fabian Perez Tedesco

Giuseppina Mascheretti

Dario Savron

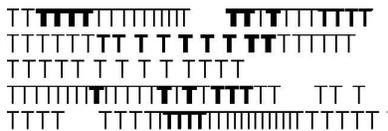
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Francesco PANDOLFO	Dario Savron		I livello	Percussioni

*Allestimento sala dalle ore 12.00

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 10.15

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Nicola Fazzini

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

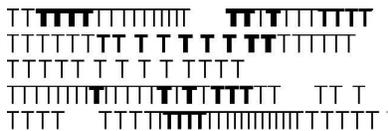
Roberto Dani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Alessia TREVISIOL	Riccardo Chiarion		I livello	Canto jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.05 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 11.05

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Giorgio Pacorig

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

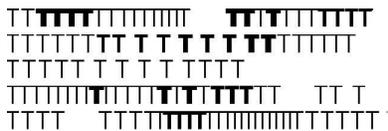
Roberto Dani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Leonardo DANTE	Giorgio Pacorig		I livello	Pianoforte jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.55 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 11.55

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Nicola Fazzini

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

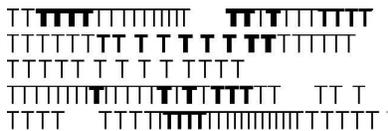
Roberto Dani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Simone DI GENNARO	Riccardo Chiarion		I livello	Chitarra jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11.45 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 12.45

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Nicola Fazzini

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

Roberto Dani

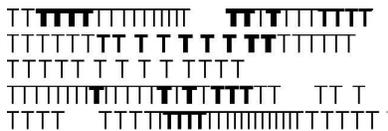
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Daide FRADELONI	Roberto Dani		I livello	Batteria jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12.35 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 13.35

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Nicola Fazzini

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

Roberto Dani

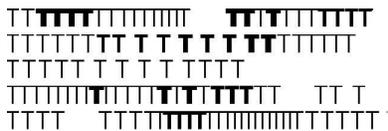
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Kevin ZUCCA	Roberto Dani		I livello	Batteria jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.25 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 14.25

Sala Tartini

Commissione:

Pier Luigi Maestri – Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Nicola Fazzini

Daniela Spalletta

Riccardo Chiarion

Klaus Gesing

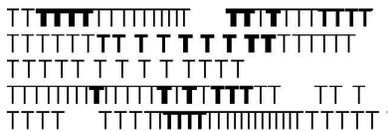
Roberto Dani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Dario IETRO	Roberto Dani		I livello	Batteria jazz

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14.15 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 10.15

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Vittoriano Vinciguerra

Cristina Santin

Maurizio Baldin

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Andrea DE BIASI	Cristina Fedrigo	Maurizio Baldin	II livello	Didattica della Musica- Ind.Educazione Musicale

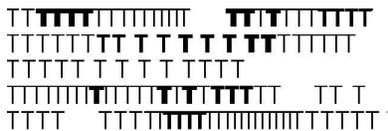
*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T T T TTTTTTTTTT
TTTTTT T T T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.05 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 11.05

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Vittoriano Vinciguerra

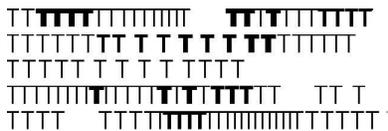
Cristina Santin

Maurizio Baldin

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Pietro RICCI	Federico Gon	Virginio Zoccatelli	II livello	Didattica della Musica- Ind.Educazione Musicale

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 11.55

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Vittoriano Vinciguerra

Cristina Santin

Maurizio Baldin

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Giacomo SANTINI	Cristina Fedrigo	Virginio Zoccatelli-Nicola Buso	II livello	Didattica della Musica- Ind.Tecnologie musicali

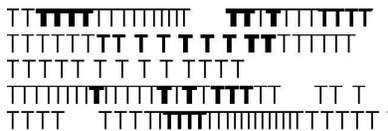
*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T T T TTTTTTTTTT
TTTTTT T T T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11.45 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 12.45

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Vittoriano Vinciguerra

Cristina Santin

Maurizio Baldin

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Denis CANCIANI	Federico Gon	Virginio Zoccatelli	II livello	Didattica della Musica- Ind.Educazione Musicale

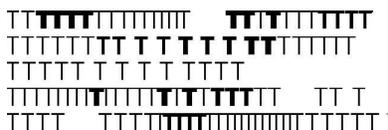
*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T T T TTTTTTTTTT
TTTTTT T T T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12.35 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

giovedì 20 ottobre 2022

Ore 13.35

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Vittoriano Vinciguerra

Cristina Santin

Maurizio Baldin

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LUISELLA BELTRAME	Federico Gon	Virginio Zoccatelli Maurizio Baldin	II livello	Didattica della Musica- Ind.Educazione Musicale

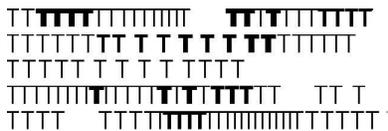
*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T T T TTTTTTTTTT
TTTTTT T T T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.25 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 11.05

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Paola Erdas

Federica Bianchi

Manuel Tomadin

Reana De Luca

Tiziana Bortolin

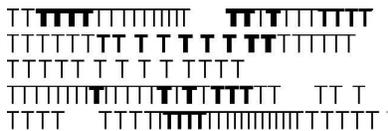
Sinead Nava

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Roberto Danielis SQUILLACI	Manuel Tomadin		II livello	Organo

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.00 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 14.00

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Domenico Lazzaroni

Sergio Lazzeri

Domenico Foschini

Massimiliano Miani

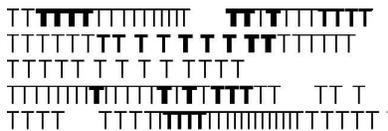
Simone Berteni

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Nicola BLASINA	Massimiliano Morosini		II livello	Tromba

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.50 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 14.50

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Domenico Lazzaroni

Sergio Lazzeri

Domenico Foschini

Massimiliano Miani

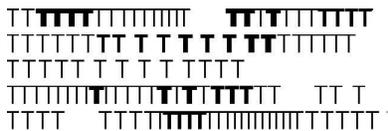
Simone Berteni

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Laura BANIC	Massimiliano Miani		I livello	Clarinetto

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14.40 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 15.40

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Domenico Lazzaroni

Sergio Lazzeri

Domenico Foschini

Massimiliano Miani

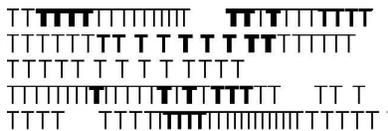
Simone Berteni

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Veronica SANDRIN	Simone Berteni		I livello	Corno

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15.30 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 16.30

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Domenico Lazzaroni

Sergio Lazzeri

Domenico Foschini

Massimiliano Miani

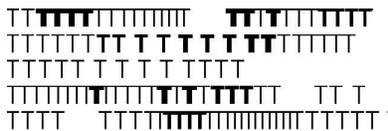
Simone Berteni

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Massimo FABBRO	Massimiliano Morosini		I livello	Tromba

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16.20 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 17.20

Sala Tartini

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Domenico Lazzaroni

Sergio Lazzeri

Domenico Foschini

Massimiliano Miani

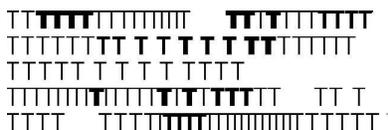
Simone Berteni

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Matteo FABRIS	Domenico Lazzaroni		I livello	Trombone

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17.10 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 14.00

Aula Magna

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Sinead Nava

Orietta Malusà

Federico Magris

Diana Mustea

Pier Luigi Maestri

Reana De Luca

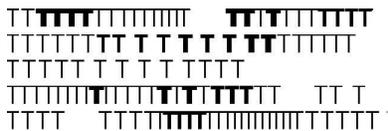
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Florjan SUPPANI	Diana Mustea		I livello	Violino

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.50 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 14.50

Aula Magna

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Sinead Nava

Orietta Malusà

Federico Magris

Diana Mustea

Pier Luigi Maestri

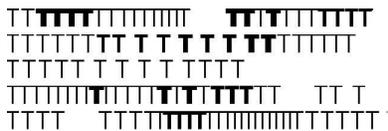
Reana De Luca

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Laura TOMASELLA	Sinead Nava		I livello	Violino

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14.40 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

venerdì 21 ottobre 2022

Ore 15.40

Aula Magna

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Sinead Nava

Orietta Malusà

Federico Magris

Diana Mustea

Pier Luigi Maestri

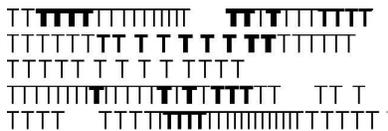
Reana De Luca

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Esperanza Claudia FRANK	Orietta Malusà		I livello	Violino

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15.30 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 10.15

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Maria Teresa Trevisan

Luca Trabucco

Ludovica De Bernardo

Martina Frezzotti

Franco Calabretto

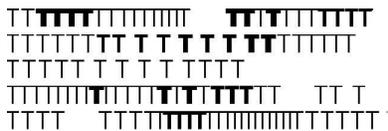
Alessandra Carani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Maria Beatrice ORLANDO	Luca Trabucco		II livello	Pianoforte

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.05 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 11.05

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Maria Teresa Trevisan

Luca Trabucco

Ludovica De Bernardo

Martina Frezzotti

Franco Calabretto

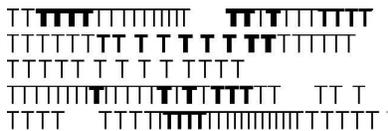
Alessandra Carani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Nikola STANKOVIC	Ludovica De Bernardo		II livello	Pianoforte

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.55 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 11.55

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Maria Teresa Trevisan

Luca Trabucco

Ludovica De Bernardo

Martina Frezzotti

Franco Calabretto

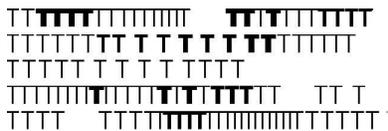
Alessandra Carani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Maria IAIZA	Franco Calabretto		Il livello	Musica da camera

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11.45 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 12.45

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Maria Teresa Trevisan

Luca Trabucco

Ludovica De Bernardo

Martina Frezzotti

Franco Calabretto

Alessandra Carani

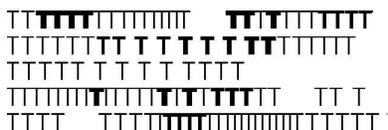
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Enea NUSHI	Alessandra Carani		II livello	Musica da camera

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12.35 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 13.35

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Maria Teresa Trevisan

Luca Trabucco

Ludovica De Bernardo

Martina Frezzotti

Franco Calabretto

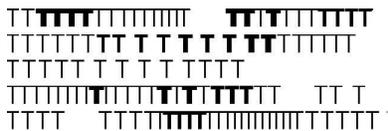
Romolo Gessi

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Aida TURGANBAYEVA	Romolo Gessi		II livello	Musica da camera

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.25 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 14.25

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Paoletta Marrocu

Rosalba Trevisan

Manuela Kriscak

Martina Frezzotti

Fabrizio Del Bianco

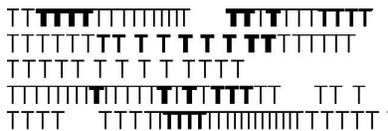
Alessandra Carani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Milan MLADENOV	Paoletta Marrocu		Il livello	Canto

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14.15 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 15.15

Sala Tartini

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Paoletta Marrocu

Rosalba Trevisan

Manuela Kriscak

Martina Frezzotti

Fabrizio Del Bianco

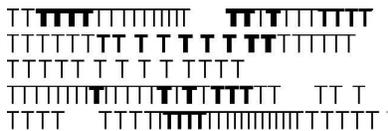
Alessandra Carani

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Serena ARNO'	Manuela Kriscak	Fabrizio Del Bianco	Il livello	Canto

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15.05 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 11.05

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Della Chiara Eugenio

Andrea Vettoretti

Matteo Rigotti

Nicoletta Sanzin

Filippo Perrocco

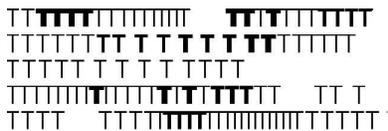
Manuela Kriscak

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Camilla RUBAGOTTI	Matteo Rigotti	Filippo Perrocco	I livello	Chitarra

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.55 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31

Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 11.55

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Della Chiara Eugenio

Andrea Vettoretti

Matteo Rigotti

Nicoletta Sanzin

Corrado Rojac

Manuela Kriscak

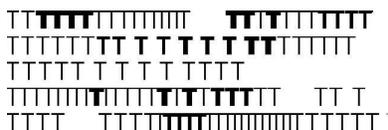
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Rino CETINIC	Eugenio Della Chiara		I livello	Chitarra

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11.45 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 12.45

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Della Chiara Eugenio

Andrea Vettoretti

Matteo Rigotti

Nicoletta Sanzin

Corrado Rojac

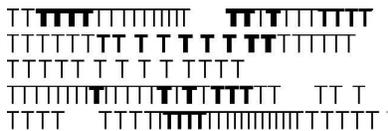
Manuela Kriscak

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Milena DURDJEVIC	Matteo Rigotti		Il livello	Chitarra

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12.35 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 22 ottobre 2022

Ore 13.35

Aula Magna

Commissione:

Sandro Torlontano – Presidente di Commissione

Della Chiara Eugenio

Andrea Vettoretti

Matteo Rigotti

Nicoletta Sanzin

Corrado Rojac

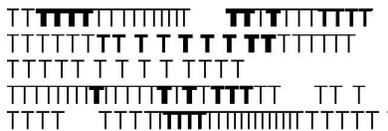
Fabrizio Del Bianco

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Jakov KOSCAK	Eugenio Della Chiara		Il livello	Chitarra

*Allestimento sala dalle ore

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13.25 per una prova di assestamento.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Prot. n. 4673/C31
Trieste, 19 ottobre 2022

**A.A. 2021/2022 – 119° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 25**

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione autunnale 2021/2022

sabato 29 ottobre 2022

Ore 10.15

Aula Magna

Commissione:

Andrea Amendola – Presidente di Commissione

Paola Erdas

Federica Bianchi

Manuel Tomadin

Reana De Luca

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
Alessandra ESPRO	Paola Erdas		II livello	Clavicembalo

*Allestimento sala dalle ore 8.30

Il Direttore
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10.05 per una prova di assestamento.