



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL SISTEMA ARTISTICO E MUSICALE ITALIANO PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2008/2009

Al fine di proseguire l'azione di valorizzazione del grande patrimonio di lavoro e di tradizione artistica del nostro sistema musicale, il Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, promuove anche per il 2008, nell'ambito del Premio nazionale delle Arti, (giunto alla sua VI edizione), la realizzazione del Festival dei Conservatori, con lo scopo di far conoscere più da vicino la qualità delle nostre Istituzioni, facendo emergere i talenti e le opportunità offerte dal sistema.

CONCORSO DI MUSICA DA CAMERA

Bando

Nell'ambito del Premio Nazionale delle Arti 2008/2009, promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Altra Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, il Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani organizza la sezione relativa alla Musica da Camera, nei giorni **27 - 28 - 29 marzo 2009**.

Regolamento

Art. 1

Il Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani designato dal Ministero è la sede dove si terranno le prove di selezione.

La prova finale si svolgerà presso un teatro della città di Trapani e potrà essere registrata o radiotelevisiva: in tal caso nessuna retribuzione verrà corrisposta né alcun diritto potrà essere accampato.

Per tale occasione è obbligatorio l'abito da sera.

La premiazione del gruppo vincitore avverrà a Roma nell'ambito della serata finale, alla presenza delle autorità ministeriali.

Art. 2

Il Concorso è riservato alle formazioni di due, tre, quattro o cinque strumenti ad arco e/o a fiato, con o senza pianoforte.

Sono ammessi a partecipare gli studenti regolarmente iscritti nei Conservatori di Musica o negli Istituti musicali pareggiati regolarmente riconosciuti.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Art. 3

Il Concorso sarà articolato in tre prove:

1. **Prima prova – Eliminatoria** : per tale prova è richiesto un programma della durata di 15 minuti comprendente composizioni tratte dal repertorio classico e/o romantico.
2. **Seconda prova – Semifinale** : per tale prova è richiesto un programma della durata di 20 minuti comprendente composizioni tratte dal repertorio classico e/o romantico e moderno.
3. **Terza prova – Finale** : per tale prova è richiesto un programma della durata di 30 minuti comprendente composizioni tratte dal repertorio classico e/o romantico e moderno e/o contemporaneo.

Non è consentito ripetere nessuna delle composizioni.

Le composizioni indicate dovranno essere eseguite integralmente nel limite della durata prevista .

Nel modulo d'iscrizione bisogna indicare la durata esatta di ciascun brano.

I candidati devono mettere a disposizione della Giuria due partiture delle composizioni presentate .

In tutte le prove è fatto obbligo di eseguire soltanto musiche originali; sono conseguentemente vietate le trascrizioni.

Le prove del Concorso sono pubbliche; l'ordine di presentazione alle stesse verrà stabilito mediante sorteggio.

La Commissione avrà la facoltà di ascoltare integralmente o parzialmente le composizioni presentate dai gruppi concorrenti.

I concorrenti potranno servirsi, a proprie spese, di un proprio pianista accompagnatore.

Art. 4

La Giuria, il cui responso è inappellabile, sarà composta da tre musicisti italiani e stranieri di chiara fama.

Al termine della fase finale, la Commissione giudicatrice proclama i vincitori.

Il giudizio, al termine di ciascuna prova, è reso pubblico mediante affissione ad apposito albo.

Art. 5

Il Conservatorio di musica di Trapani si riserva la facoltà di diffondere l'evento tramite televisione, radio, giornali, internet e altri mezzi divulgativi. I concorrenti autorizzano, sin d'ora l'organizzazione ad utilizzare immagine e voce per tutto quello che concerne la divulgazione dell'evento senza limiti di luogo e tempo e senza nulla da pretendere sul piano economico.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Art. 6

I concorrenti potranno richiedere il modulo di iscrizione alla Segreteria del Conservatorio, telefonando ai numeri **0923/556124** – **0923/556125** o tramite e-mail all'indirizzo segreteriaconservatorio@virgilio.it oppure scaricandolo dal sito web del Conservatorio: www.conservatorio-trapani.it

Nella domanda dovrà indicarsi il responsabile del Gruppo precisando indirizzo e numero telefonico per eventuali comunicazioni relative al Concorso.

NORME COMUNI

Art. 8

Il modulo correttamente compilato in ogni sua parte dovrà pervenire presso la **Segreteria del Conservatorio di Musica “A. Scontrino”, via Francesco Sceusa, 1 – 91100 Trapani entro il 10/03/2009.**

Il plico dovrà contenere la scheda allegata al presente bando, nella quale figurino luogo e data di nascita dei concorrenti, breve curriculum, numeri telefonici, una foto del gruppo, eventuale indirizzo e-mail, Conservatorio di provenienza, **dichiarazione liberatoria per tutte le eventuali esecuzioni, riprese televisive o radiofoniche effettate nell'ambito del concorso.**

Art. 9

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del presente Regolamento in tutte le parti. L'organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nell'assoluto rispetto delle norme della legge che disciplina la tutela della Privacy, come specificato dall'art. 22 della L. 31/12/1996 n. 675.